

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА №2 (2018 год)

Фантастическое Единство Естества Разума Идей Я
«ФЕЕРИЯ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«ГИМНАЗИЯ №126»



ВСЕМ! ВСЕМ! ВСЕМ!

**У вас есть неординарные идеи, мысли, творческие задумки
стихотворения, рисунки, фотографии?**

Поделитесь!

Покажитесь!

Редакция газеты «Феерия» всегда ждёт вас!

E-Mail: S126.kzn@tatar.ru или s126kzn@rambler.ru

Телефон: +7(843)-272-58-64; +7(843)-272-11-71

ЛЕТО, АХ ЛЕТО! ЛЕТО КРАСНОЕ , БУДЬ СО МНОЙ!



ВСЕМ! ВСЕМ! ВСЕМ!

**У вас есть неординарные идеи, мысли, творческие задумки
стихотворения, рисунки, фотографии?**

Поделитесь!

Покажитесь!

Редакция газеты «Феерия» всегда ждёт вас!
E-Mail: S126.kzn@tatar.ru или s126kzn@rambler.ru
Телефон: +7(843)-272-58-64; +7(843)-272-11-71



Главный редактор: Сабирьянова Фаина Фаитовна

Выпускающий редактор: Горбунова Ольга Сергеевна

Художественный редактор: Сабирьянова Фаина Фаитовна

Макет, вёрстка, дизайн: Енькова Настя

В оформлении номера использованы материалы интернета: znanio.ru.

Адрес: 420061, г. Казань, ул. Николая Еришова, д. 55

Много забот и волнений приносит каждая весна в любую школу—это подготовка и сдача экзаменов по ОГЭ и ЕГЭ. Мы надеемся, что наши выпускники успешно сдадут все экзамены и будут готовы к дальнейшей деятельности. Мы—учителя приложили все усилия к их успеху!

ЖИЗНЬ. ШКОЛА. ОБРАЗОВАНИЕ

Наши учителя и ученики — креативные личности!



Среди учителей победителей и призеров Республиканского конкурса «Звёздный круг» есть и наша учительница—Зиля Рафаэлевна!

Поздравляем её и желаем дальнейших высоких результатов!

Участники, победители и призёры конкурса «Звёздный круг»



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ



Этот логотип чемпионата мира по футболу можно увидеть сегодня везде в нашем городе: начиная с макетов участников до баннеров, находящихся на каждом объекте чемпионата. Каждый из нас находится в роли гостеприимных хозяев, готовых помочь и радушно принять участников чемпионата.

Официальное лого чемпионата мира по футболу 2018 года представлено 28 октября 2014 года в эфире Первого канала в программе «Вечерний Ургант». В представлении символики турнира приняли участие президент ФИФА Йозеф Блаттер, министр спорта России Виталий Мутко и лучший футболист мира 2006 года итальянец Фабио Каннаваро. После вступительной части логотип чемпионата мира представили космонавты МКС. Логотип в этот момент был презентован и на фасаде Большого театра. В эмблеме ЧМ-2018 угадывается силуэт Кубка мира ФИФА. Покорение космоса, иконопись и любовь к футболу — три составляющие логотипа, говорится в пресс-релизе оргкомитета турнира.

Логотип ЧМ-2018 начали разрабатывать еще в 2013 году. Участие в тендере принимали восемь российских и зарубежных агентств. Победу в нем одержало португальское брендинговое агентство. Она была создана усилиями дизайнеров компании Brandia Central. «Логотип — это лицо турнира. С получением права принять чемпионат мира по футболу исполнилась мечта миллионов россиян. В нашем стремлении найти художественное воплощение этого уникального исторического события мы черпали вдохновение в богатейшей традиции достижений российского искусства и науки, — отметил председатель Оргкомитета «Россия-2018» Виталий Мутко. —



Пришкольный лагерь—это не только игры на воздухе, походы в театры и кино, веселые песни и состязания, но это и конкурсы рисунков, соревнования по разным видам спорта, КВНы.

В начале лагерной смены «Солнышко» прошёл конкурс рисунков по теме «Чемпионат мира по футболу - 2018».

Были определены призёры и победители конкурса: Токранова Екатерина, Арутюнян Камила, Мухаметшина Диляра, Мухаметова Амалия, Шердяев Виктор, Сингатуллин Данис, Гордеев Карим. Молодцы!



ТВОРЧЕСТВО. МУЗЫКА. ИСКУССТВО

В рамках культурного обмена, по приглашению директора Риты Хасановой Культурно-образовательного центра "Алфавит" и татарского объединения "Әлифба" города Будапешта в Венгрии, творческая студия «Дивертисмент» представила программу "Любимый город". Казань зрителю предстала посредством танца, музыки, поэзии. Программа была задумана как возможность встретиться и познакомиться с Казанью, с Татарстаном.



Со сцены звучала поэзия Рахима Гаяра, Ларисы Миллер, воспоминания Назиба Жиганова, народная и авторская музыка. Красота татарской мелизматике переплеталась с широкой напевностью русской мелодии, национальные танцы органично перекликались с современными обработками. Два мелодичных языка дополняли друг друга, давая возможность зрителю более образно и нагляднее почувствовать колорит традиций и обычаев Татарстана.

Всего в Будапеште было дано два концерта. Ученики и учительский коллектив школы при посольстве России в Венгрии с восторгом и радостью встретили выступления юных дарований.

Программа была показана перед учениками и учительским коллективом школы при посольстве России в Венгрии, а на следующий день юные артисты провели совместное выступление с учениками школы русского языка дополнительного образования «Алфавит».



Великолепно была подготовлена экскурсионная программа. Наши студийцы посетили музыкальную столицу Венгрии—Вену. Они увидели кружевной город с его ажурными мостами, кораблик по Дунаю, соборы и храмы, смотровые и дворцовые площади, почувствовали запах ярмарочных площадей, атмосферу приближающегося Рождества, увидели памятники Моцарта, Гёте, Листа, оперные театры императрицы Сиси, Бельведер, музеи и дворцы ...



ТВОРЧЕСТВО. МУЗЫКА. ИСКУССТВО



Подведены итоги III межрегионального творческого конкурса «Твой первый шаг в медицину», который проводился в КГМУ с декабря 2017 года по март 2018 года. Церемония награждения победителей и призеров Конкурса прошла в рамках мероприятий Актового дня Казанского ГМУ 11-21 мая 2018 г.

Призером в номинации «Сочинение и эссе на русском языке» стала ученица 6-го класса МБОУ «Гимназия №126» Лия Ибрагимова, (педагог – О.С. Горбунова); Её эссе было опубликовано в газете «Казанский медик», №4 (8398), 27 апреля 2018. Вот отрывок из её творческой работы.

Лечит болезни врач, но излечивает природа

Рассказ шестиклассницы

Ночь. Трасса. Скорость. Во тьме мелькают еле различимые дорожные знаки. Мужчина за рулем, пассажир – женщина. Внутри все сжимается во время очередного крутого поворота. Резкая вспышка. Темнота. С молниеносной скоростью проносятся переломные моменты жизни. Их не исправить. Нельзя перемотать пленку назад и изменить судьбу.

Мужчина очнулся

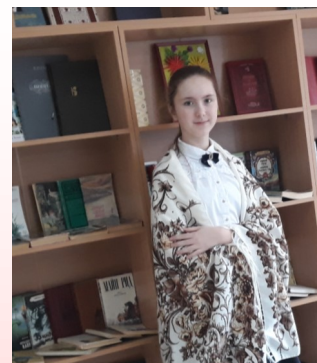
Пронзающий свет. Белая палата. Несколько часов длилась ампутация обеих ног потерпевшего автомобильную аварию мужчины. От зажатия конечностей между педалями ткань омертвела. Его оперировал мужчина средних лет, нередко проводивший подобного рода операции. Ему известно, в каком состоянии пребывают пациенты в первые часы после оперирования, поэтому врач проводит с ними душевные беседы. Мужчина очнулся. От перенесенного им потрясения он не раз еще терял сознание. Но он жив. Он здесь. На скрипучей койке в трехместной светлой палате. Тишина.

Настали вновь каникулы – чудесная пора!
Во дворе, на улице кипит вовсю игра.
Все мальчишки и девчонки забивают дружно гол.
Вовка с первого подъезда всех позвал играть в футбол.

Вновь ничья, играют снова,
Только б победил бы Вова!
Ведь пока он не забьет,
Не уйдёт домой народ.

Ура! Ура! Ура!
Ликует детвора.
Трехкратное "Ура"
Во всех концах двора.

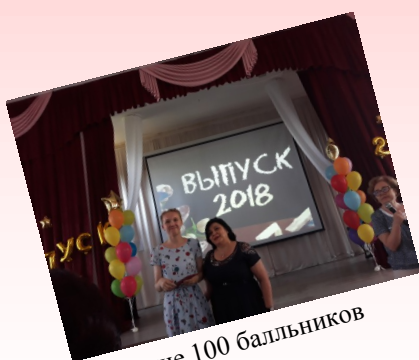
Наконец забил он гол,
Так закончился футбол.



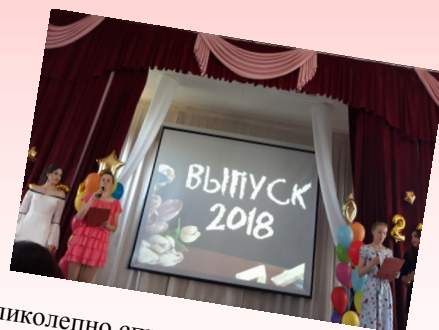
Ивашкина Полина, ученица 5 А класса.

ЖИЗНЬ. ШКОЛА. ОБРАЗОВАНИЕ

29 июня прошёл последний звонок в 9 классах. Выпускникам были сказаны напутственные слова директором гимназии Маклашовой Ф.Г. и родителями. Выдача аттестатов сопровождалась хорошо подготовленными учениками концертными номерами. Ребята очень эмоционально подготовили свои выступления. Много добрых слов было сказано о каждом учителе, вручены призы по номинациям. Вечер закончился фотосессией с любимыми учителями. Желающие продолжить обучение в 10 классе остались, чтобы написать заявление на следующий год обучения.



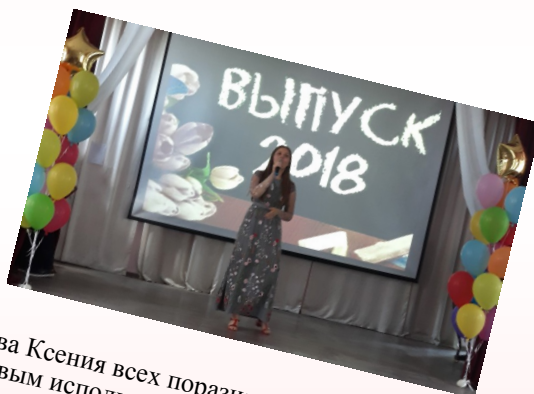
Награждение 100 балльников



Ведущие вечера великолепно справились со своей ролью



Вручение аттестатов прошло в торжественной обстановке



Царёва Ксения всех поразила своим звучным голосом и красивым исполнением



ЖИЗНЬ. ШКОЛА. ОБРАЗОВАНИЕ

